

Dr. Bernd Schwarze, geb. 1961 in Lübeck, Studium der Evangelischen Theologie in Hamburg, 1990 Forschungsaufenthalt in den USA, 1991–1995 wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Praktische Theologie der Universität Hamburg (Arbeitsschwerpunkte: Homiletik, Liturgik, Religion und Kultur), 1996 Abschluß der Promotion (Thema: Faith in my Fashion – Faith Design. Eine theologisch-ästhetische Studie zur Religion in der Rock- und Popmusik). Verfasser zahlreicher Aufsätze; Autor von Hörfunksendungen; freier Mitarbeiter der Evangelischen Akademie Nordelbien und beim Deutschen Evangelischen Kirchentag; Gründung und Leitung des Arbeitskreises Populäre Kultur und Religion (mit Gotthard Fermor); Schlagzeuger und Songwriter. Seit 1996 Vikar der Nordelbischen Kirche in Timmendorfer Strand.

Dieser EZW-TEXT kann – ebenso wie alle Publikationen der EZW – in Studienkreisen, Seminaren, Tagungen und dergleichen angewendet werden. Die EZW-TEXTE können einzeln oder in größerer Menge bei der EZW, Auguststraße 80 in 10117 Berlin, angefordert werden. Bitte unterstützen Sie den Versand von EZW-Material durch eine Spende (DM 1,50 plus Porto; bei regelmäßigm Bezug DM 15,- jährlich).

Frühere Angaben gelten nicht mehr.

Das Angebot der EZW umfaßt:

1. die regelmäßig erscheinenden EZW-TEXTE,
 2. die monatlich erscheinende Zeitschrift MATERIALDIENST,
 3. EZW-Studienbücher
2. und 3. sind über den Quell Verlag, Postfach 103852, 70033 Stuttgart, zu beziehen.

Gesamtprospekt und Titelverzeichnis werden auf Wunsch gern zugesandt.

Neues Spendenkonto der EZW:

Evangelische Darlehnsgenossenschaft Kiel 1014001 (BLZ 21060237)